

# HOLZSKULPTUREN WORKSHOP

MIT RAINER WARZECHA  
BRITZER GARTEN  
2011



## Holzskulpturen Workshop 1.-3.10.2011

### Anmeldemodalitäten:

Die Anmeldung erfolgt bis zum 1.9. 2011.

Der Workshop findet statt, wenn mindestens 5 Teilnehmer – maximal 10 – zusammenkommen. Die Teilnehmer werden bis zum 10. 9. abschließend informiert.

### Arbeitskleidung und Werkzeuge:

Bitte bringen Sie geeignete Arbeitskleidung mit. Der Workshop findet im Freien statt. Umziehen und Benutzung sanitärer Einrichtungen ist möglich.

**Kosten:** inkl. 7% Ust und Parkeintritte 120 €.

### Verkehrsverbindungen:

U-Bahn Linie 6, Alt Mariendorf, Buslinie 179 bis Tauernalle

Weitere Zugänge: Parkeingänge Sangerhauser Weg oder Mohriner Allee

### Weitere Infos:

Rainer Warzecha, Interglotz eARTHworks

Engeldamm 18, 10179 Berlin

Phone 030-6146373, mobil: 0163 – 5743717

e-mail : [rainerwarzecha@interglotz.de](mailto:rainerwarzecha@interglotz.de)

Ich nehme am Holzbildhauer-Workshop vom 1.10. – 3.10. 2011 im Britzer Garten – verbindlich – teil.

NAME:

ANSCHRIFT:

UNTERSCHRIFT/ORT:

Ich wünsche Verpflegung: ja / nein

Den Teilnahmebetrag von 120 Euro überweise ich nach erfolgter Anmeldung auf das Konto:  
200277432 – Rainer Warzecha

BLZ:780 550 50 – Sparkasse Hochfranken

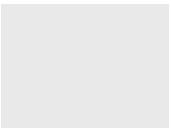
Ein Rücktritt von bereits erfolgten Anmeldungen/Ge-  
bührenzahlungen ist nicht möglich.

Anmeldung erfolgt bis spätestens zum 1.9.2011

An

Rainer Warzecha  
Engeldamm 18

10179 Berlin





# HOLZSKULPTUREN WORKSHOP 2011

## Der Workshop:

3 Tage Intensivworkshop „Holzskulpturen und Holzreliefe“ mit Rainer Warzecha.

Teilnehmergebühr: 120 Euro pro Person.

Zielgruppe: Pädagogen, Künstler, Hobby-Bildhauer, Interessierte

Holz, Farben, Firnis und Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt.

### 1.Tag – von 10 bis 16 Uhr

Begrüßung der Teilnehmer und Ortsbegehung – Betrachtung bestehender Holzskulpturen in der Spiellandschaft.

Materialauswahl (eigenes Werkstück) und Motiventwicklung, Beurteilung und Vorzeichnung.

Grundkenntnisse; Materialwahl, Werkzeuggebrauch, Techniken.

Praxisteil – Auswahl und Vorbereitung des Werkstücks, Grobbearbeitung.

## Workshop – Rahmendaten

Datum	Zeit	Ort
01–03.10.2011	10–16 Uhr	Britzer Garten/ Lehmdorf

### 2. Tag von 10 bis 16 Uhr

Weitere Bearbeitung der Werkstücke

Detailarbeit mit Stemmeisen und Beitel. Feinarbeiten, Entgraten und Schleifen.  
Einführung in Anstriche, Firnis, Bemalung.

### 3. Tag von 10 bis 16 Uhr

Zusammenfassung der Lerninhalte und Fertigstellung von Arbeiten.

Firnis und Bemalung

Abschließendes Round-Up mit allen Beteiligten. Die Arbeiten der Teilnehmer können mitgenommen werden.

## Der Ort:

Das Lehmdorf im Britzer Garten, gelegen in der Spiellandschaft, mit Hütten und Skulpturen, erbaut gemeinsam von Künstlern, Kindern und Besuchern.

## Der Künstler:

Rainer Warzecha / [www.interglotz.de](http://www.interglotz.de)

Kunstabau-Spielaktionen mit internationalem Radius – kontinuierliche Arbeit am Gesamtkunstwerk Spiellandschaft im Britzer Garten. Workshops und Fortbildungen mit Pädagogen und Umweltberatern, Diaschauen und Vorträge.

2004 – Auszeichnung des Lehmlabyrinths als Spielraumprojekt des Monats durch Deutsches Kinderhilfswerk.

Buchautor von „Bauen und Spielen mit Lehm“, Luchterhand-Verlag 1997.

